



Primăria  
Municipiului  
Ploiești



Casa de Cultură  
*Ion Luca Caragiale*  
A Municipality of Ploiești

# UNIVERSITATEA POPULARĂ „DIMITRIE GUSTI” PLOIEȘTI



ANUL UNIVERSITAR 2026 – 2027



CASA DE CULTURĂ „ION LUCA CARAGIALE”  
A MUNICIPIULUI PLOIEȘTI

## UNIVERSITATEA POPULARĂ „DIMITRIE GUSTI” PLOIEȘTI

BROȘURĂ EDUCAȚIONALĂ – ANUL UNIVERSITAR 2026 – 2027



Savant, academician, sociolog și filosof român (1873 – 1955)

• „O națiune se afirmă în istoria universală mai puternic prin biruințele spirituale și culturale decât prin izbânzile militare ori politice. Acestea din urmă sunt vremelnice și nesigure, după anumite constelații și situații, în timp ce un vers nou, o melodie nouă, o gândire originală, o faptă morală impunătoare, tot ce contribuie efectiv la sporirea și îmbogățirea tezaurului spiritual comun al omenirii, aduce națiunilor un prestigiu permanent și o justificare deplină a dreptului lor la existență, alături de națiunile mari ale lumii.” — Dimitrie GUSTI

Universitatea Populară „Dimitrie Gusti”, parte integrantă a Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, reprezintă un spațiu de educație, cultură și dialog, deschis tuturor celor interesați de învățarea pe tot parcursul vieții.

Fondată în 1963, Universitatea Populară din Ploiești continuă tradiția universităților populare dezvoltate în România la începutul secolului al XX-lea, în spiritul inițiativelor educaționale promovate de Nicolae Iorga. De-a lungul timpului, aceasta a devenit un reper local pentru educația adulților și pentru accesul comunității la cunoaștere, cultură și formare. Activitatea Universității Populare completează educația formală prin forme de educație nonformală, flexibile și adaptate intereselor și nevoilor participanților. Cursurile, atelierile, prelegerile, seminarele, activitățile artistice și programele vocaționale creează contexte de învățare bazate pe dialog, experiență și participare.

Prin această abordare, Universitatea urmărește dezvoltarea cunoștințelor și competențelor, stimularea creativității și a gândirii critice, precum și consolidarea relației dintre educație, cultură și comunitate. Participarea la activitățile sale oferă fiecărei persoane posibilitatea de a descoperi domenii noi, de a-și valorifica experiența și de a învăța într-un cadru deschis și accesibil.

În anul universitar 2026–2027, Universitatea Populară „Dimitrie Gusti” își continuă misiunea de a aduce cunoașterea mai aproape de comunitate și de a crea noi oportunități de formare, dialog și dezvoltare personală.

Prof. Marian Dragomir  
Director, Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești

## **STRUCTURA ADMINISTRATIVĂ ȘI PARTENERIATE**

Universitatea Populară funcționează ca un compartiment distinct în cadrul Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, reunind, sub coordonarea Consiliului Științific, specialiști și colaboratori cu experiență și recunoaștere în domeniul lor de activitate.

Instituția noastră nu se află în competiție cu sistemul formal, ci în complementaritate cu acesta. Purtăm un dialog deschis cu comunitatea și dezvoltăm parteneriate strategice cu: Inspectoratul Școlar Județean Prahova, școli, licee, universități, Direcția Județeană de Cultură, Camera de Comerț și Industrie, Uniunea Scriitorilor din România, Uniunea Artiștilor Plastici din România, ONG-uri și mass-media.

## **EDUCAȚIA PERMANENTĂ ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

Universitatea Populară vine în sprijinul unităților de învățământ prin conferințe, seminarii, dezbateri, întâlniri tematice, evenimente cultural-educative și lecții deschise, adaptate nevoilor elevilor și cadrelor didactice. Aceste activități pot fi integrate în programele „Școala altfel” și „Săptămâna verde”, oferind elevilor experiențe de învățare prin dialog, creativitate și participare activă.

## **CURSURI/CERCURI ȘI ATELIERE DE CREAȚIE/ATELIERE TEMATICE**

Oferta Universității Populare cuprinde cursuri de cultură generală, cercuri artistice, ateliere de creație și ateliere tematice, cursuri de orientare profesională și programe vocaționale de scurtă durată, adaptate intereselor și nevoilor publicului.

## **PROIECTE EUROPENE, EDUCAȚIE ȘI INCLUZIUNE SOCIALĂ**

- Programul ‘Arta Incluziunii’: activități cultural-educative și recreative destinate persoanelor cu dizabilități.
- Programul cultural-educativ și de re-creare dedicat seniorilor și persoanelor de vârstă a III-a.

## COORDONAREA ACTIVITĂȚII ȘI CONSILIUL ȘTIINȚIFIC

### ECHIPA DE COORDONARE A UNIVERSITĂȚII POPULARE „DIMITRIE GUSTI”

- Referent Roxana BĂRDUȚ: Coordonează activitățile educaționale desfășurate în unitățile de învățământ, prelegerile, conferințele și programele de tip ‘lecție deschisă’.
- Referent de specialitate Tudor Alexandru COMOROD: Coordonează cursurile și atelierele de la sediu, programele de tineret, Erasmus+, seniori și persoanele cu dizabilități.
- Referent de specialitate Zoica AKYUREK: Coordonează Clubul Femeilor Moderne ‘Diana’, Ansamblul Folcloric ‘Prahova’, Corala ‘Paul Constantinescu’ și Minicorala ‘Flori de Castani’.
- Referent de specialitate Tudor Alexandru COMOROD: Coordonează cursurile și atelierele de la sediu, seniori și persoanele cu dizabilități.

### MEMBRII CONSILIULUI ȘTIINȚIFIC (2026 – 2027)

- Conf. univ. dr. Gheorghe CALCAN - Științe Istorice
- Psiholog-psihoterapeut Liviu ȘTEFAN - Psihologie
- Psihopedagog Georgiana BRIȘAN - Psihopedagogie
- Prof. Dragoș FRÎNCU - Acțiuni Ecocivice
- Kinetoterapeut Andrei Cristian IONIȚĂ - Medicină & Educație pentru Sănătate
- Dr. Teodora Ringhilescu (TEO Smile) - Stomatologie & Educație Dentară
- Expert Laughter Yoga Nicoleta MOCANU - Sănătate & Stare de Bine
- Prof. dr. Corina Elena BARBU - Literatură
- Prof. Rodica Carmen GEORGESCU - Interferențe Muzicale
- Jurist Elena IONESCU - Prevenirea și combaterea Delincvenței Juvenile
- Avocat Cristina DOBRE - Educație Juridică
- Prof. Mădălina ROTARU - Istoria Ploieștiului
- Artist Plastic Liliana Marin - Istoria Artei
- Fotograf Sorin PETCULESCU - Inițiere în Fotografie
- Jurnalist Claudiu DOCIU - Jurnalism & Public Speaking
- Calciu Liliana MARINA - Activități Handmade
- Jurnalist sportiv Mihai IOACHIMESCU - Sport pt. Tineret, Sănătate & Performanță
- Psiholog Emilia PETRESCU - Psihologie & Dezvoltare Personală
- Trainer Elena CIUBUCIU - Educație Ecologică
- Ilustrator Bogdan BUTURUGĂ - Curs Artă Digitală
- Prof. Cristina Emilia NICOLESCU - Cenaclu Literar ‘Atitudini’
- Astrolog Cristian Ionuț BURCHIU - Clubul ‘Per Aspera Ad Astra’
- Prof. Cristian BĂDILĂ / Adina BECIU - Terapii Complementare & Bioenergie
- Marius GLONȚ - Curs Chitară

# **CURSURILE UNIVERSITĂȚII POPULARE „DIMITRIE GUSTI”**

## **OFERTĂ EDUCAȚIONALĂ PENTRU UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

Teme și cursuri din care unitățile de învățământ pot selecta, în funcție de interesele și nevoile elevilor, activitățile educaționale propuse de Universitatea Populară „Dimitrie Gusti”.

### ȘTIINȚE ISTORICE — Conf. univ. dr. Gheorghe CALCAN

- Motto: „Un popor care nu-și cunoaște istoria e ca un copil care nu-și cunoaște părinții.” — Nicolae Iorga
- Arie tematică: Reperarea marilor momente ale istoriei naționale și semnificația lor pentru memoria colectivă.
- Decembrie: Ziua Națională a României – semnificații și repere istorice.
- Ianuarie: 24 Ianuarie 1859 – Unirea Principatelor Române, simbol al renașterii naționale.
- Martie: 27 Martie 1918 – Unirea Basarabiei cu România.
- Mai: 9 Mai 1877 – Independența națională și contribuțiile monumentelor prahovene.
- Iunie: 4 Iunie 1920 – Tratatul de la Trianon și recunoașterea internațională a drepturilor României.

### ISTORIA PLOIEȘTIULUI — Prof. Mădălina ROTARU

- Motto: „Un oraș fără memorie este un oraș fără viitor.” — Nicolae Iorga
- Arie tematică: Descoperirea patrimoniului local și a identității urbane a Ploieștiului.
- Cum s-a născut Ploieștiul – de la legendă la oraș modern.
- Clădirile care spun povești – simbolurile arhitecturale ale Ploieștiului.
- Oameni mari ai Ploieștiului – personalități de prestigiu național și internațional.
- Ploieștiul, orașul aurului negru – epopeea și istoria petrolului prahovean.
- Comorile din muzee – povestea obiectelor care au supraviețuit timpului.

## CATEDRA DE PSIHOLOGIE ȘI PSIHOPEDAGOGIE

### **PSIHOLOGIE & TEHNOLOGIE** — Psiholog-psihoterapeut Liviu ȘTEFAN

- Motto: „Ne cunoaștem pe noi înșine pentru că suntem conștienți de ceilalți...” — Lev S. Vîgotski
- Arie tematică: Relațiile de familie, utilizarea tehnologiei și universul digital al copiilor.
- Telefonul mobil și utilizarea problematică a tehnologiei la copii.
- De la Șotron la Poki și GTA – jocul tradițional versus universul digital.
- Când părintele nu este acasă – copilul între autonomie și responsabilitate.
- De ce să merg la școală? – stimularea motivației interne pentru învățare.
- Comunicarea dintre copil și adult în momentele de dificultate sau eșec.
- Ceea ce credem despre noi, între imaginea de sine și relațiile cu ceilalți.

### **PSIHOPEDAGOGIE** — Psihopedagog Georgiana BRIȘAN

- Motto: „Cunoașterea capcanelor permite depășirea teama inerentă...” — René Diatkine
- Arie tematică: Relația educațională, autocunoașterea și sprijinul în tulburările de învățare.
- Relația dintre copil și adult: între înțelegere, acceptare și comunicare.
- „Nu există NU POT” – dezvoltarea mentalității orientate spre reușită.
- Modelele care ne formează: rolul familiei și al educatorilor în personalitate.
- Ecuția personală – autocunoașterea și imaginea echilibrată de sine.
- Dislexia – între dificultate de învățare și nevoia de sprijin specializat.

### **PSIHOLOGIE & DEZVOLTARE PERSONALĂ** — Psiholog Emilia PETRESCU

- Arie tematică: Ateliere practice de dezvoltare emoțională și creativitate.
- Comunicarea asertivă (nonviolentă) în îmbunătățirea relațiilor interumane.
- Exerciții practice de autocunoaștere: „Cine sunt eu? Ce pot? Ce voi face?”
- Creativitatea în acțiune – ateliere cu teme „Lumea ideală” și „Prietenia”.
- Povești terapeutice și orientare profesională pentru elevi și tineri.

### MEDICINĂ ȘI SĂNĂTATE — Kinetoterapeut Andrei Cristian IONIȚĂ

- Motto: „Sănătatea este cel mai mare câștig. Mulțumirea – cea mai mare bogăție.” — Buddha
- Arie tematică: Stil de viață activ, postură corectă și obiceiuri sănătoase de zi cu zi.
- Coloana vertebrală: cum o protejăm în viața de zi cu zi?
- Sănătatea prin mișcare: prevenție, recuperare și stil de viață activ.
- Primul ajutor în cazul accidentărilor și traumelor sportive.
- Corpul nostrum în mișcare: cum prevenim problemele de sănătate.
- Exerciții simple pentru fiecare: mobilitate, forță și echilibru.

### STOMATOLOGIE & IGIENĂ DENTARĂ

— Dr. Teodora RINGHILESCU (TEO Smile)

- Genericul: „Magie pentru dințișori sănătoși și zâmbete cu sclipici!”
- Alimentația și sănătatea orală: cum ne influențează dulciurile și băuturile acidulate dantura.
- Periuțele electrice/sonice versus periuța manuală, , ață dentară și dușul bucal – cum alegem corect
- Top 5 greșeli frecvente în igiena orală și semnele timpurii ale cariei.
- Detartrajul și profilaxia dentară – ‘revizia tehnică’ ce salvează bugetul familiei.

### LAUGHTER YOGA & STARE DE BINE — Expert Nicoleta MOCANU

- Motto: „Atunci când râzi tu te schimbi și lumea din jurul tău se schimbă.” — Dr. Madan Kataria
- Gimnastica fericirii: exerciții de respirație diafragmatică și oxigenare prin râs.
- Neurogimnastica: exerciții de coordonare, atenție, echilibru și stimulare cognitivă.
- Râsul și gestionarea stresului: tehnici pentru relaxare și reducerea tensiunii.
- Mișcare și bună dispoziție: exerciții pentru mobilitate, postură și stare de bine.
- Conectare și energie pozitivă: jocuri și exerciții de grup pentru comunicare și relaționare.

### ACȚIUNI ECOCIVICE — Prof. Dragoș FRÎNCU

- Motto: „Pământul este un loc frumos pentru care merită să lupti.” — Ernest Hemingway
- Detectivii risipei: misiunea ‘zero risipă alimentară’ în consumul casnic.
- Copacul urban: plămânul din curtea noastră și rolul spațiilor verzi din oraș.
- De la sămânță la farfurie: educația eco-consumatorului responsabil.
- Energia nevăzută: vânătorii de ‘fantome energetice’ și economisirea resurselor.
- Detectivii din natură: protejarea biodiversității urbane și a ‘vecinilor sălbatici’.
- Harta călătorului din robinet: odiseea unei picături de apă.

### EDUCAȚIE ECOLOGICĂ — Trainer Elena CIUBUCIU

- Motto: „Copiii învață bunătatea de la natură și răutatea de la oameni.” — Proverb japonez
- Ateliere practice de conectare a tinerilor cu natura și cultivarea spiritului civic.
- Reciclarea creativă și protejarea florei și faunei locale.
- Planeta într-un borcan – mici ecosisteme și lecții despre echilibrul naturii.
- Arta care salvează planeta – creativitate și reutilizare pentru protejarea mediului.
- Detectivii mediului: ce ne spune sera? – observăm, descoperim și înțelegem schimbările din natură.
- Drumul apei: de la picătură la viață – importanța apei și responsabilitatea de a o proteja.
- Prietenii nevăzuți ai planetei – lumea microorganismelor și rolul lor în natură.
- Energia viitorului: puterea soarelui și a vântului – descoperim sursele de energie regenerabilă.
- Misiunea ECO: recunoaște și sortează! – învățăm să identificăm și să sortăm corect deșeurile.

### PREVENIREA DELINCVENȚEI JUVENILE — Jurist Elena IONESCU

- Motto: „Justiția este stăpâna și regina tuturor virtuților.” — Cicero
- Prevenirea violenței și a bullying-ului în școală și în mediul online.
- Tehnici de comunicare nonviolentă și rezolvarea pașnică a conflictelor.
- Prevenirea consumului de droguri și substanțe interzise în rândul tinerilor.
- Răspunderea juridică a minorilor și prevenirea delictelor.
- Comunicarea nonviolentă și gestionarea conflictelor: tehnici de exprimare fără agresivitate și fără teamă și modalități de soluționare pașnică a conflictelor.
- Violența domestică și hărțuirea: recunoașterea situațiilor de abuz, prevenirea acestora și identificarea modalităților de solicitare a sprijinului.
- Prevenirea consumului de droguri și substanțe interzise: riscurile consumului, dependența și consecințele asupra sănătății și vieții sociale.
- Răspunderea juridică a minorilor și prevenirea faptelor antisociale: furtul, distrugerea, agresiunile și alte situații întâlnite în mediul școlar.

### EDUCAȚIE JURIDICĂ — Avocat Cristina DOBRE (Baroul Prahova)

- Motto: „Școala înseamnă ordine și chibzuință de fiecare clipă.” — Simion Mehedinți
- Drepturile și obligațiile fundamentale ale minorului în societate.
- Drepturile și obligațiile elevului: cum ne protejăm drepturile și respectăm drepturile celorlalți.
- Protecția împotriva violenței domestice – ordinul de protecție.
- Dreptul constituțional pe înțelesul tinerilor – Constituția României.
- De la conflict la agresiune: prevenirea comportamentelor abuzive față de profesori și adulți.

### SPORT PENTRU TINERET ȘI PERFORMANȚĂ

— Jurnalist sportiv Mihai IOACHIMESCU

- FC Petrolul Ploiești: un centenar de performanțe în fotbalul românesc.
- Medalii olimpice, mondiale și europene câștigate de sportivi prahoveni.
- Sfaturi și îndrumări pentru elevii dornici de o carieră în sportul de performanță.

### JURNALISM & MEDIA

— Jurnalist Claudius DOCIU (Președinte UZP Prahova)

• Motto: „Pentru cei puternici, libertatea presei este deranjantă...”

— Clive Myrie, journalist BBC

Arie tematică: Presă, jurnalism, educație media și comunicare publică.

• De la gazetele tipărite la radio, televiziune, presa online și rețelele sociale: transformarea jurnalismului și noile forme de informare.

• Presa și societatea: de la comunism la libertatea de exprimare și rolul jurnalismului în comunitate.

• Marile voci ale presei românești: Caragiale și Eminescu în redacție și tradiția jurnalismului românesc.

• Jurnalismul de proximitate: de ce contează presa locală și cum reflectă viața comunității.

• Știrea între adevăr și manipulare: cum deosebim informația verificată de propagandă, publicitate și fake news.

• Instrumentele jurnalistului: documentarea, verificarea surselor, tehnica interviului și investigația jurnalistică.

### CURS TERAPII COMPLEMENTARE

Prof. Cristian BĂDILĂ & Bioenergoterapeut Adina BECIU

• Cursul propune o introducere în terapiile complementare și practicile de relaxare și echilibrare personală, într-un cadru de informare, experimentare și dialog.

• Reiki și tehnici de relaxare: principii, practici și exerciții de conștientizare și echilibrare.

• Bioenergoterapia: abordări și practici specifice, prezentate din perspectiva terapiilor complementare.

• Hipnoterapia: principii de bază, mecanisme ale sugestiei și utilizarea tehnicilor de relaxare și autocunoaștere.

• Terapii complementare și stare de bine: prezentarea unor metode și practici orientate spre relaxare, autocunoaștere și dezvoltarea echilibrului personal.

## **INIȚIERE ÎN FOTOGRAFIE — Fotograf Sorin PETCULESCU**

- Motto: „Fotografia fură clipa în afara timpului, modificând viața.” — Dorothea Lange
- Aparatul foto și evoluția fotografiei: cum funcționează aparatul foto și principalele etape ale dezvoltării tehnicii fotografice.
- Compoziția imaginii: încadrare, perspectivă, echilibru vizual și reguli de bază pentru o fotografie reușită.
- Lumina în fotografie: jocul de lumini și umbre, caracteristicile luminii și modul în care aceasta poate fi controlată și modificată.
- Genuri fotografice: de la portret și peisaj la fotografia de stradă, documentară și de eveniment.
- De la idee la imagine: cum alegem subiectul, construim cadrul și transmitem o poveste prin fotografie.
- Atelier practic de fotografie: exerciții de fotografiere și aplicarea noțiunilor de compoziție, lumină, perspectivă și încadrare.

## **ARTA DISCURSULUI, COMUNICAREA PUBLICĂ ȘI DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE EXPRIMARE**

Trainer Claudius DOCIU (Președinte UZP Filiala Prahova)

- Motto: „Există întotdeauna trei discursuri: cel exersat, cel rostit și cel pe care ai fi vrut să-l rostești.” — Dale Carnegie
- Arie tematică: Arta discursului, comunicare publică și dezvoltarea abilităților de exprimare.
- Arhitectura discursului: de la prima idee la construirea unui mesaj clar, coerent și adaptat publicului.
- Discursul care convinge: tehnici de captare a atenției, relaționare cu publicul și transmitere eficientă a mesajului.
- Gestionarea emotivității: transformarea tracului de scenă în energie și încredere.
- Antrenamentul vorbitorului: exerciții practice de dicție, respirație, voce, gestică și prezență scenică.
- Comunicarea dincolo de cuvinte: limbajul nonverbal, expresivitatea și relația dintre mesaj, voce și gest.
- De la inspirație la performanță: cum se formează un bun orator și cum transformăm exercițiul în naturalețe și încredere.

## CATEDRA DE ARTĂ, LITERATURĂ ȘI ARTE ARTIZANALE

### LITERATURĂ — Prof. dr. Corina Elena BARBU

Arie tematică: Lectură, interpretare literară, creație și dialog cultural.

- Chei de lectură și simboluri: metode de interpretare a poemului și romanului, de la literatura clasică la cea contemporană.
- Personajul și lumea în care trăiește: personajul literar ca oglindă a epocii, de la construcția personajului la poveștile care îl înconjoară.
- Literatura română prin voci și perspective: femeile scriitoare, scriitorii canonici și literatura contemporană.
- Ateliere creative și interactive: „Escape-room literar”, „Emoji vs. Poezie”, „Fanfiction literar”, „Detectivi în povești” și „Literatura ca serial”.
- Literatura în dialog: lectură comparată între texte românești și străine, întâlniri cu scriitori, lansări de carte, recitaluri de poezie și epigrame.
- Atelier de critică literară: cum citim, analizăm și scriem o cronică de carte.

### ISTORIA ARTEI — Artist Plastic Liliana Marin

- Motto: „Fără artă, cruzimea realității ar make lumea de nesuportat!” — G. B. Shaw
- Grigorescu și Școala de la Barbizon;
- Impresionismul și avangarda românească.
- Cezanne, Cubismul și curentele artei abstracte în secolul XX.
- Cezanne și Cubismul, Arta abstractă

### INTERFERENȚE MUZICALE — Prof. Rodica Carmen GEORGESCU

- Motto: „Muzica este graiul sufletului...” — Ludwig van Beethoven
- Frumusețea vocii umane, terapia prin muzică și opera în diferite epoci.
- Frumusețea muzicii vocale și frumusețea vocii umane.
- Opera de-a lungul timpului: evoluția operei și întâlnirea cu marile capodopere și personalități ale genului.

### ACTIVITĂȚI HANDMADE — Coordonator Calciu Liliana MARINA

- Tehnica decoupage pe pânză, foiță de orez și felii de lemn; embosare metalică.
- Aranjamente din flori uscate și ornamente festive făcute manual.
- Tablou tehnica șervețelului, Tablou pe foiță metalic.
- Elemente decorative specifice sărbătorilor de Paște și de Crăciun.

## **CURSURILE RECURENTE ALE CASEI DE CULTURĂ**

Universitatea Populară „Dimitrie Gusti”, parte integrantă a Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești, organizează pe parcursul anului cursuri și programe de formare dedicate celor interesați de educație, cultură și dezvoltare personală.

Cursurile prezentate în această secțiune se desfășoară în cadrul Casei de Cultură și se adresează publicului larg. Participarea se realizează pe baza înscrierii la programele disponibile, în limita locurilor și în condițiile stabilite pentru fiecare curs.

Vă invităm să descoperiți oferta de cursuri și să alegeți programul care vi se potrivește. Pentru înscrieri și informații despre calendar, program, condiții de participare și locurile disponibile, vă așteptăm la Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești.

Învățarea continuă prin participare, dialog și experiență.

Vă așteptăm să vă înscrieți și să faceți parte din comunitatea Universității Populare „Dimitrie Gusti”.

## **ARTĂ DIGITALĂ PENTRU ÎNCEPĂTORI** — Ilustrator Bogdan BUTURUGĂ

- Motto: „Îți poți imagina ce aș face dacă aș putea face tot ce pot?”  
— Jeff Rich
- Invatarea elementelor de baza ale programelor digitale.
- workflow, tips & tricks
- notiuni de baza ale anatomiei si aplicarea lor

## **SERATA LITERARĂ ȘI CENACLUL „ATITUDINI”** — Prof. Cristina NICOLESCU

- Serata literară „ATITUDINI” este un spațiu de întâlnire și dialog între arte și știință, reunind literatura, teatrul, artele plastice, muzica și istoria într-un cadru dedicat cunoașterii, creativității și schimbului de idei.
- Programul include expoziții, proiecții de film și documentare, prelegeri, lansări de carte și reviste, recitaluri, concursuri și întâlniri cu personalități din domeniul cultural și științific.
- Cenaclul „ATITUDINI” susține creația literară, descoperă și promovează talente, sprijină autorii aflați la început de drum și oferă membrilor săi oportunități de publicare și participare la evenimente culturale locale și naționale.

## **ARTA INCLUZIUNII** — GRUPUL PERSOANELOR CU DIZABILITĂȚI Coordonator: Referent de specialitate Tudor Alexandru COMOROD

Arta Incluziunii” este un program dedicat persoanelor cu dizabilități, care promovează participarea activă, accesul la cultură și integrarea în comunitate prin activități cultural-educative, artistice și recreative.

- Motto: „Împreună construim o comunitate în care fiecare persoană contează.”
- „ Direcții de activitate:
- Cultură și creativitate: activități artistice, ateliere și evenimente cultural-educative.
- Participare și socializare: întâlniri și activități care încurajează exprimarea, comunicarea și dezvoltarea relațiilor sociale.
- Incluziune prin cultură: facilitarea accesului la viața culturală și la activitățile comunității.
- anual, în luna iunie, este organizat Festivalul „Noi, Împreună”, eveniment dedicat persoanelor cu dizabilități, care celebrează talentul, creativitatea și bucuria de a fi împreună.

## **CLUBUL DE ASTROLOGIE „PER ASPERA AD ASTRA”**

— Astrolog Cristian BURCHIU

• Motto: „Universul este plin de semne pentru cei care știu să le privească. Clubul propune o incursiune în universul astrologiei și numerologiei, prin întâlniri dedicate autocunoașterii, explorării simbolurilor și familiarizării cu principalele concepte și instrumente specifice acestor domenii.

Direcții tematice:

- Rolul astrologiei în autocunoaștere, elaborarea hărții cerului și astrogramei.
- Astrologia și autocunoașterea: concepte și simboluri de bază.
- Astrograma natală: elemente, calcul și interpretare.
- Universul simbolurilor: semne zodiacale, planete, case și semnificații.
- Introducere în numerologie: numere, semnificații și metode de calcul.
- Ateliere practice: exerciții de calcul și interpretare.

## **CLUBUL FEMEILOR MODERNE „DIANA” — Coordonator Referent de specialitate Zoica AKYUREK**

• Motto: „Educi un bărbat, educi un bărbat. Educi o femeie, educi o întreagă generație.” — Brigham Young

Înființat în 1997, Clubul „Diana” este un spațiu dedicat femeilor, parte a programului educativ al Universității Populare, în cadrul Casei de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești și este o Comunitate dedicată promovării familiei, sănătății, artei și valorilor culturale

Direcții tematice:

- Familie și comunitate: promovarea respectului, solidarității și valorilor familiale.
- Cultură și tradiție: valorificarea tradițiilor și promovarea valorilor culturale românești și universale.
- Sănătate și echilibru: informare și educație pentru sănătatea fizică și psihică.
- Artă și creativitate: întâlniri culturale, activități artistice și cercuri de creație.
- Cunoaștere și experiență: schimb de idei, experiențe și perspective, prin dialog și activități comune.

## CLUBUL SENIORILOR

— Coordonator Referent de specialitate Tudor Alexandru COMOROD

• Motto: „Nu număra anii, fă ca anii să conteze.”

Înființat în 2025, Clubul Seniorilor al Universității Populare este un spațiu dedicat persoanelor de vârstă a III-a, creat pentru socializare, mișcare, creativitate și bucuria de a fi împreună.

• Întâlnirile au loc în fiecare miercuri și joi, între orele 14:00 - 16:00, la Sala Sporturilor „Olimpia” din Ploiești, într-un cadru dinamic și prietenos, în care fiecare participant își poate valorifica energia, experiența și pasiunile.

Activități și direcții:

• Gimnastica fericirii: mișcare, exerciții de relaxare și bună dispoziție, într-o atmosferă pozitivă și antrenantă.

• Dans pentru toate generațiile: dans modern, retro, tango, vals și dansuri populare, dar și melodii și ritmuri care au însoțit generația participanților de-a lungul vieții.

• Ateliere de creație: activități artistice și practice care stimulează imaginația, îndemânarea și creativitatea.

• Șah și jocuri ale minții: activități recreative care încurajează concentrarea, strategia și interacțiunea.

• Spectacole și evenimente culturale: participarea la activități artistice și momente de socializare, într-un spirit de comunitate și voie bună.

## CURS CHITARĂ ȘI MUZICĂ FOLK — Prof. Marius GLONȚ

• Cursul de chitară oferă participanților posibilitatea de a învăța acorduri și tehnici de acompaniament, prin exerciții practice și repertorii din diferite genuri muzicale, cu accent pe muzica folk.

• Cursanții își dezvoltă aptitudinile muzicale, ritmul și expresivitatea artistică, într-un cadru deschis atât începătorilor, cât și celor care doresc să-și perfecționeze cunoștințele.

• Cursul oferă, de asemenea, oportunitatea de a face parte din Grupul vocal de muzică folk „Chitara Prahovei”, de a dobândi experiență scenică prin participarea la spectacole și evenimente culturale organizate în cadrul și în afara instituției.

• Pentru cei pasionați de muzica folk, cursul poate deveni astfel nu doar un spațiu de învățare, ci și o experiență artistică și de scenă, alături de alți iubitori ai muzicii.

## **CURS DE DANS POPULAR — ANSAMBLUL FOLCLORIC „PRAHOVA”**

– Coregraf Vasile ENACHE

- Cursul de dans popular oferă participanților posibilitatea de a descoperi și învăța dansuri tradiționale românești, pași, figuri și structuri coregrafice specifice diferitelor zone folclorice ale țării.
- Prin exercițiu și participare activă, cursanții își dezvoltă coordonarea, ritmul, expresivitatea și spiritul de echipă, într-un cadru în care tradiția și bucuria dansului se întâlnesc.
- Cursul oferă, totodată, oportunitatea de a face parte din Ansamblul folcloric „Prahova” și de a dobândi experiență scenică prin participarea la spectacole, festivaluri și evenimente culturale.

## **CURS TERAPII COMPLEMENTARE**

— Prof. Cristian BĂDILĂ & Bioenergoterapeut Adina BECIU

- Cursul propune o introducere în terapiile complementare și practicile de relaxare și echilibrare personală, într-un cadru de informare, experimentare și dialog.
- Reiki și tehnici de relaxare: principii, practici și exerciții de conștientizare și echilibrare.
- Bioenergoterapia: abordări și practici specifice, prezentate din perspectiva terapiilor complementare.
- Hipnoterapia: principii de bază, mecanisme ale sugestiei și utilizarea tehnicilor de relaxare și autocunoaștere.
- Terapii complementare și stare de bine: prezentarea unor metode și practici orientate spre relaxare, autocunoaștere și dezvoltarea echilibrului personal.

## **ÎNSCRIERI SPECIALE – ANUL UNIVERSITAR 2026 – 2027**

CASA DE CULTURĂ „ION LUCA CARAGIALE” A MUNICIPIULUI PLOIEȘTI  
VĂ INVITĂ LA ÎNSCRIERI:

### **ANSAMBLUL FOLCLORIC „PRAHOVA”**

- Se fac înscrieri pentru DANSATORI și SOLIȘTI VOCALI.
- Coordonator proiect: Referent de specialitate Zoica AKYUREK
- Telefon înscrieri: 0722 328 355

### **CORALA „PAUL CONSTANTINESCU”**

- Se fac înscrieri pentru membri coraliști (adulți și tineri).
- Coordonator proiect: Referent de specialitate Zoica AKYUREK
- Telefon înscrieri: 0722 328 355

### **MINICORALA „FLORI DE CASTANI” (PENTRU COPII)**

- Se fac înscrieri pentru copii dornici să cânte și să se dezvolte muzical.
- Coordonator proiect: Referent de specialitate Zoica AKYUREK
- Telefon înscrieri: 0722 328 355

### **CURSURI DE PERFEȚIONARE COPII ȘI TIMP LIBER PENTRU TINERET**

- Cursuri de Canto (Muzică ușoară și populară)
- Cursuri de picture și desen
- Curs Artă digitală
- Cursuri de Dans Modern și Dans Sportiv
- Cursuri de Teatru și Oratorie
- Ateliere de creație și dezvoltare personală

## **VĂ AȘTEPTĂM CU DRAG PENTRU ÎNSCRIERI!**

• Adresă sediu Casa de Cultură „Ion Luca Caragiale” a Municipiului Ploiești:  
**Piața Eroilor nr. 1A, etaj 1 (fostul sediu Petrom), Ploiești, jud. Prahova**

• Telefoane secretariat:  
**0244-587148 / 0730-097668**

• E-mail:  
**secretariat@casadecultura.ro**

Web:  
**www.casadecultura.ro**



**UNIVERSITATEA POPULARĂ  
„DIMITRIE GUSTI”  
PLOIEȘTI**  
**ANUL UNIVERSITAR 2026 – 2027**



**Primăria  
Municipiului  
Ploiești**



Casa de Cultură  
*Ion Luca Caragiale*  
A Municipiului Ploiești